

TEMARIO DE NEERLANDÉS

Aprobado por Orden de 19 de noviembre de 2001 (BOE de 31 de diciembre)

1. Lenguaje y comunicación. Funciones del lenguaje. La competencia comunicativa: sus componentes.
2. Los elementos de la situación de comunicación. La lengua en uso. La negociación del significado.
3. Concepto y enseñanza de la gramática. La gramática en función del uso de la lengua.
4. La lengua oral. Situaciones de comunicación oral. Elementos y normas que rigen el discurso oral. Estrategias propias de la comunicación oral.
5. La lengua escrita. Situaciones de comunicación escrita. Estructura y elementos formales. Normas que rigen el texto escrito.
6. La lengua oral y la lengua escrita. Autonomía, dependencia y relaciones mutuas.
7. Macrofunciones lingüísticas para expresar las intenciones comunicativas.
8. Análisis del discurso. Cohesión y coherencia: conectores y marcas de organización textual. Anáfora y catáfora. Deixis. Referentes.
9. Discurso directo. Discurso indirecto.
10. El texto narrativo. Estructura y características.
11. El texto descriptivo. Estructura y características.
12. El texto expositivo. Estructura y características.
13. El texto argumentativo. Estructura y características.
14. El texto instruccional. Estructura y características.
15. Los textos dialógicos. Estructura y características.
16. Las operaciones discursivas y enunciativas. Modalidades de enunciación.
17. Expresión de la aserción, la objeción y el énfasis.
18. Expresión de la orden, exhortación y prohibición.
19. Expresión de la cantidad.
20. Expresión de la cualidad, el grado y la comparación.
21. La localización en el espacio. Lugar, dirección y distancia.
22. La localización en el tiempo. Duración y frecuencia.
23. Expresión de la simultaneidad, la posterioridad y la anterioridad.
24. Expresión del modo, los medios y el instrumento.
25. Expresión de la opinión, el deseo, la preferencia y el estado de ánimo.
26. Expresión de la condición y la hipótesis.
27. Expresión de la certeza, la duda y la probabilidad.

28. Expresión de la causa, la consecuencia y la finalidad.
29. El artículo en neerlandés: het, de y een. Usos y funciones.
30. El sustantivo. Usos y funciones. Sustantivos con de y sustantivos con het. El plural. El diminutivo. La expresión de la posesión. Restos de la antigua declinación.
31. El adjetivo. Uso atributivo y uso predicativo del adjetivo en neerlandés. Los grados de comparación. Restos de la antigua declinación.
32. El adverbio. Formas, usos y funciones.
33. La partícula er: usos y funciones.
34. El pronombre: pronombres personales, reflexivos, recíprocos, posesivos, demostrativos, interrogativos, relativos e indefinidos. Usos y funciones.
35. Los numerales: formas, usos y funciones.
36. El verbo. La conjugación en neerlandés. Uso y funciones de los tiempos verbales. Verbos regulares e irregulares.
37. Los verbos zitten, liggen, staan, hangen.
38. Los verbos auxiliares zijn y hebben.
39. Los verbos modales: moeten, mogen, willen y kunnen. Los verbos zullen, worden, durven, hoeven y laten.
40. Verbos separables e inseparables.
41. La voz pasiva: formas, usos y funciones.
42. El infinitivo. Infinitivo precedido de te. Infinitivo sin te. Construcción om...te. Construcciones de doble infinitivo. Los verbos de percepción. Construcción aan het + infinitivo.
43. La conjunción. Conjunciones coordinativas. Conjunciones subordinativas. Los adverbios conjuntivos y las locuciones conjuntivas.
44. La negación. Usos y funciones de niet y geen. El uso de wel.
45. La preposición. Usos, formas y funciones.
46. Estructura de la oración en neerlandés. La colocación de las partes de la oración. Oraciones enunciativas, interrogativas, exhortativas, desiderativas y exclamativas.
47. El léxico neerlandés (1): la formación de sustantivos. Composición y derivación.
48. El léxico neerlandés (2): la formación de adjetivos. Composición y derivación.
49. El léxico neerlandés (3): la formación de verbos. Composición y derivación.
50. La palabra como signo lingüístico. Homonimia. Sinonimia. Antonimia. Polisemia. Falsos amigos. Creatividad léxica.
51. La adquisición del léxico y sus implicaciones didácticas. Criterios de selección de textos para su utilización en clase.

52. El sistema fonológico de la lengua neerlandesa (1): vocales, diptongos, consonantes y grupos de consonantes. Correspondencia entre sonidos y grafías.
53. El sistema fonológico de la lengua neerlandesa (2): acento, ritmo y entonación.
54. Variedades geográficas de la lengua neerlandesa en los Países Bajos, Bélgica, Surinam y las Antillas neerlandesas. Unidad y diversidad: fonética, léxico, morfología y sintaxis. El afrikaans. El frisón.
55. Variedades sociolingüísticas de la lengua neerlandesa. Registros y ámbitos de uso.
56. Diferentes tipos de lenguaje: científico y tecnológico, comercial y administrativo.
57. Los medios de comunicación en lengua neerlandesa: prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y el lenguaje publicitario.
58. El papel de la literatura en el currículo de lengua extranjera.
59. Breve historia de la literatura en lengua neerlandesa. Edad Media. Siglo de Oro. Ilustración y Romanticismo. El arte por el arte: la generación de 1880. Naturalismo. Neorromanticismo: la generación de 1910. Los experimentalistas: la generación de 1950. Últimas tendencias.
60. La novela corta, el relato y el ensayo actuales en lengua neerlandesa en los Países Bajos y Bélgica: selección de textos y análisis de una obra representativa.
61. La novela actual en lengua neerlandesa en los Países Bajos: selección de textos y análisis de una obra representativa.
62. La novela actual en lengua neerlandesa en Bélgica: selección de textos y análisis de una obra representativa.
63. El teatro actual en lengua neerlandesa en los Países Bajos y Bélgica: selección de textos y análisis de una obra representativa.
64. La poesía actual en lengua neerlandesa en los Países Bajos y Bélgica: selección de textos y análisis de una obra representativa.
65. Estrategias de análisis de textos.
66. Traducción de textos e interpretación de discursos de distinta lengua.
67. Historia de los Países Bajos del Norte y del Sur. La Era Borgoñona. La dominación española. La Guerra de los Ochenta Años. La Paz de Münster. El Siglo de Oro. La colonización. Revolución y restauración. Dos Estados nacionales: Países Bajos y Bélgica.
68. La pintura en los Países Bajos del Norte y del Sur. Edad Media. Renacimiento. Barroco. Realismo. Romanticismo. Impresionismo y postimpresionismo. El movimiento De Stijl. Expresionismo. Surrealismo. Últimas tendencias.
69. Aspectos socioculturales en el currículo de lengua extranjera. Tratamiento e interpretación de los hechos culturales en función de la heterogeneidad de los alumnos.
70. Sociedad, política y cultura. Mitos y costumbres en los Países Bajos y Bélgica (Flandes) en la actualidad. Reflexión intercultural: tratamiento y superación de estereotipos y tópicos.